

まんぜ
万瀬遺跡

所在地 北設楽郡設楽町川向字マンゼ
(北緯35度09分44秒 東経137度33分54秒)

調査理由 設楽ダム

調査期間 平成26年6月～10月

調査面積 2,050㎡

担当者 鈴木正貴・川添和暁



調査地点 (1/2.5万「田口」)

調査の経過 調査は、国土交通省中部地方整備局設楽ダム工事事務所による設楽ダム工事関連事業として、国土交通省から愛知県教育委員会の委託を受けて平成26年6月から10月にかけて実施した。調査対象地の現況は旧耕作地などの山麓斜面であり、調査面積は2050㎡である。

立地と環境 万瀬遺跡は豊川支流の一つである境川右岸に所在し、山麓の東向き緩斜面に立地する。国道257号線設楽大橋の北西に位置する。これまでに愛知県教育委員会による詳細遺跡分布調査と愛知県埋蔵文化財センターによる範囲確認調査により、縄文時代から戦国時代までの遺物が採取されている。今年度の調査区は県道432号小松田口線よりも東側の区域に設定した。

調査の概要 調査区西部を中心に近現代の盛土や石垣があり、これを除去するとやや急な斜面に黒褐色土が堆積していることが判明した。調査はこの黒褐色土の堆積を中心に行い、縄文時代の土器と石器、鎌倉時代の竪穴状遺構や鍛冶炉、江戸時代の柱穴や土坑などが発見された。

縄文時代 北西部の斜面上位では傾斜がやや緩くなっており、この部分を中心に縄文時代の土器や石器がまとまって出土した。縄文土器には縄文時代後期中葉から縄文時代晩期の注口土器や深鉢などがあり、石器には磨石や敲石などが存在する。石器の中では、特に打製石斧が比較的多く認められる特徴がある。遺構については、当初は該期の遺物を多数含む集石遺構6基が縄文時代のものとみられたが、最終的に中世以降の所産であることが確定し、今回の調査では明確に縄文時代の遺構と認定できるものは存在しない。遺物の分布状況からみて、調査区北側の緩斜面付近に縄文時代の遺構が展開するものと思われる。

鎌倉時代 調査区北西端で緩斜面から平坦面を切り開いた竪穴状遺構043 S Iが1基検出された。2.2m以上×約3.0mの規模を持つ平坦面の南東部では炉跡013 S Lが存在し、その周辺で碗型鍛冶鉄滓や炭化物が出土しており、鍛冶炉跡と推定される。043 S I床面直上で山茶碗片が出土していることから、鎌倉時代後半の竪穴状遺構と考えられる。

江戸時代 江戸時代から近代にかけての遺構は、調査区全域に分布するが、特に西半部の造成面で多く検出された。遺構には井戸、炉跡、柱穴、土坑等がある。井戸は、調査区の北西端から南東端に向けて傾斜する谷地形の凹部が埋積された部分に6基(058 S E・059 S E・060 S E・051 S E・327 S E・328 S E)設置されており、全て円筒形に掘削された素掘り井戸であった。地形的に湧水しやすい場所に井戸が構築されたことがわかる。出土遺物はなく時期は不明である。柱穴は西部で多く検出されるが、掘立柱建物为数棟建つものと推定される。東部にも柱穴は散見されるが、掘立柱建物跡と復元できるものはなく、立地からみて杭列等が展開したものと考えられる。土坑にはいくつか方形プランとなるものが存在

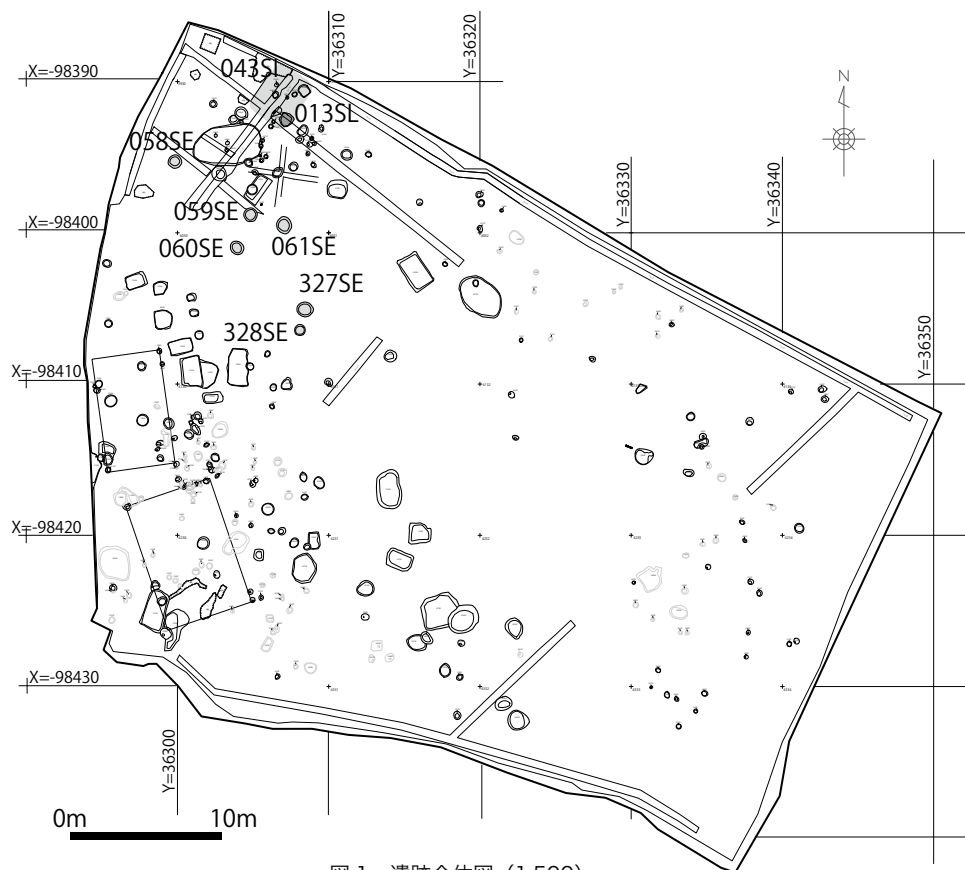


図1 遺跡全体図 (1:500)

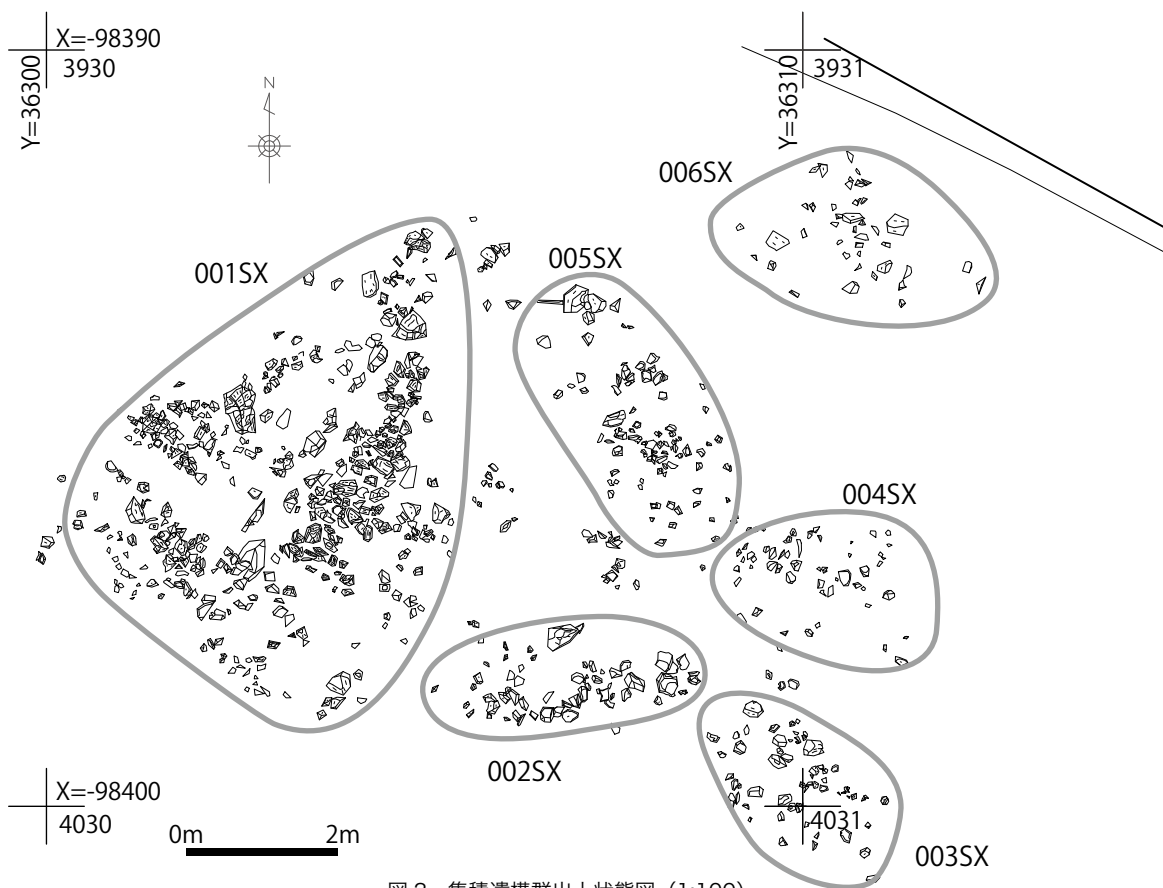


図2 集積遺構群出土状態図 (1:100)

するが、性格を特定するには至っていない。調査区北西部の集石遺構は、最下部から被熱痕と敲打痕が残存する台石が出土した。この台石は鍛冶作業などに伴う可能性が高く、集石は中世以降（おそらく江戸時代）に不要な石材を片付けたものではないだろうか。出土遺物には陶磁器・土器類があり、多くは江戸時代後期に属するが、一部に江戸時代初期まで遡るものも存在する。

ま と め 鎌倉時代の鍛冶作業場や江戸時代の屋敷跡などの遺構が確認され、近現代の万瀬集落の淵源がかなり遡ることが判明した。また、遺構は確認されなかったが、多くの縄文時代の遺物が出土しており、極めて近い場所に縄文時代の良好な遺構が残存している可能性が考えられる。今後の調査に期待したい。

(鈴木正貴)



遺跡遠景（北東から）



遺跡全体（東から）



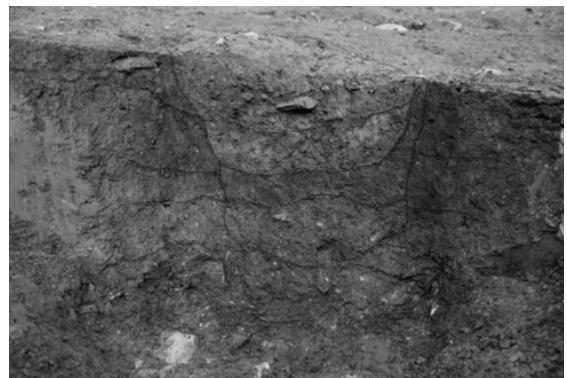
造成土と黒褐色土の堆積（西から）



柱穴・土坑群（北西から）



060SE 土層断面（東から）



328SE 土層断面（南から）



051SK土層断面(北東から)



043SI(左下に炉跡:南東から)



集積遺構群上面(南西から)



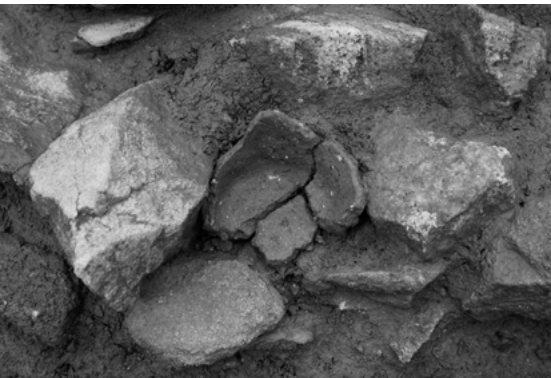
集積遺構群最下面(東から)



打製石斧出土状況(南東から)



注口土器出土状況(北から)



土器出土状況(西から)



打製石斧出土状況(北から)